

*Mujer, Amor y Canción*

**Florencia Pérez Alvarado**

Derechos reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total de esta obra, por cualquier medio, sin la debida autorización del autor.

Mujer, amor y canción.  
Primera edición 2019.  
Segunda edición 2020.  
Florencia Pérez Alvarado

Depósito legal:

Correo: florperez2018gmail.com  
Facebook: Florencia Perez  
Instagram: arrobaflorencia perez  
Telegram: Florencia perez

Dirección de Producción Editorial:  
MSC Pastor Eduardo Oviedo.  
Intagram. Pastoreo2

Transcripción de Texto:  
María Paula Oviedo Cabrera.  
Valeria Nataly Oviedo Zambrano.  
Pastor Alejandro Oviedo Cabrera.  
Nataly Florangel Oviedo Zambrano.

Producción Fotográfica: María Paula Oviedo.

Prólogo: Orlando Rafael Cortez.

Maquetación y Diseño: Miguel Escudero Cana.

Impreso en España.  
Madrid, 2020.

*Dedico cada verso, cada estrofa, cada reflexión del presente libro a:*

*La vida, porque a través de mi trayectoria por los escalones de la infinita escalera que se llama vida, he podido comprender que: perdiendo también se gana, que: amando también se sufre; pero lo más importante es conocer el verdadero amor. Conocer el verdadero amor es saber perdonar y perdonarse a sí mismo por los errores cometidos.*

*Todas las mujeres de la faz de la tierra porque este libro representa un pedacito de cada una de ellas.*

*Mis hijos, nietos y las generaciones sucesivas, que mis luchas y logros les sirva de ejemplo. Amen en vez de odiar, perdonen en vez de juzgar, construyan en vez de demoler.*

*Que Dios los bendiga.*

*Los amo...*



## Prólogo

Comienzo diciendo que sentí un inmenso honor cuando mi amiga Florencia me solicitó escribiera el prólogo de esta hermosa obra que he leído convencido que estamos en presencia de una poetisa que con sus tiernas palabras hila profundo en el sentimiento humano.

Sé de la pasión que esta encantadora dama impregna a todas sus cosas. Su voz penetra buscando convencer con su elocuencia de maestra, usando frases de natural transparencia.

Su mirada es un rayo de luz que ilumina los enigmas más recónditos. Ella es "*Mujer, amor y canción*".

En su obra nos ilustra de su amado Ospino, del espectáculo natural de El Chorro San Miguel, del abandonado y olvidado Pozo de Nácar, pletórico de recuerdos de momentos vividos bajo la luz del sol o de la luna, y por qué no, en la oscuridad y el silencio.

Menciona nombres de personajes históricos, llenándolos con su encanto y poesía, rinde tributo de agradecimiento a su maestra y eleva un templo a la amistad.

Lo más relevante de su exquisito verso que toca lo humano y lo Divino es el Amor a su progenitora, hermanos, hijos, nietas y nietos.

Nos entrega una cronología desde que comenzaron llegar al mundo sus estrellas, cada año un canto pregonando que es una abuela feliz en su época dorada.

En su relicario poético deja constancia de su credo católico, evoca al Santo patrono San Fernando y a la Santísima Virgen del Carmen, devoción marcada en la comunidad por la maestra Martina Díaz y la familia Montenegro.

Para ella el tiempo es un motivo que convirtió en su filosofía, es un soplo de amor, un soplo de esperanza de un te quiero y un adiós.

Se denota la ausencia de un gran amor, de sentirse protegida entre sus brazos, tal vez el amor de un jardinero idealizado e inexistente. A pesar de ello Florencia es una Guerrera de Luz que toda adversidad hizo canción.

Definitivamente tienes en tus manos Las Reflexiones de una Madre, mujer integral; con autoridad moral nos exige responsabilidad al tratar a una dama y sus posibles consecuencias. No es sólo un repertorio de poemas; son páginas vivas, escritas por un ser excepcional que nos deja un sabio consejo: “si el corazón herido habla pueden descubrirse heridas... difíciles de curar...”

Gracias amiga por el privilegio y benditos sean quienes lean estos poemas que han nacido del alma tuya.

Orlando Rafael Cortez.

Ospino, 16 de marzo de 2019.





## **Introducción**

La mujer desde el principio del mundo ha llevado una carga fundamental en el quehacer humano, no queriendo subestimar al hombre, sólo que “la Mujer” es más perspicaz, intuitiva, preocupada, calculadora y vivaz que, a veces se diría casi “adivina” las necesidades de su compañero y se desvive por proteger a sus hijos.

Pero, ¿Cuál es la diferencia entre un hombre y una mujer? Por supuesto que existen muchas: pero la más evidente es el sexo, que habla por sí solo. A partir de aquí, estando frente a frente: hombre y mujer, existen una lucha de poderes entre ambos: ¿quién es más fuerte, el hombre o la mujer? Si tomamos en cuenta la parte física, es posible que la balanza se incline hacia el hombre, pero si hablamos de dolores y preocupaciones vemos una gran diferencia porque la que fue bendecida con el dolor de parto fue La Mujer, y es la que lleva la criatura en su vientre durante 9 meses. ¿Qué tal? Siendo ésta una misión sagrada, después del nacimiento viene la amamantada y los cuidados cotidianos del niño, mientras tanto el hombre ¿Dónde está? Muchas veces si está con su mujer y su hijo luchando por el sostén de su familia contribuyendo así a la formación de la célula fundamental de la sociedad. Es cierto, se escucha y se lee muy bonito pero

son muchos los casos en donde la mujer se queda con el niño en los brazos sin techo, sin comida, sin apoyo alguno para criarlo. Es aquí donde la mujer demuestra su valentía, convirtiéndose, diría yo, en una heroína, donde tiene que salir a buscar el sustento para su hijo, sin pensar si es profesional o no, sólo, pensando en el bienestar y protección del infante que irá creciendo y pensando: ¿Dónde estará mi papá?. Entonces, amigo lector: ¿Quién es más fuerte el hombre o la mujer? Según las estadísticas, son muy pocos los hombres que han criado a sus hijos sin la ayuda de una mujer. ¿Conoce usted algún caso en particular? Si es así, aunque sea una minoría, permítanme felicitarlos, pero aún así, la mujer sigue ocupando el primer lugar y que me perdonen todos los hombres.

A partir de este momento, los invito a que cambien ese proceder y acepten con amor que la mujer es como una canción, que se introduce en nuestras células desde nuestra procreación y siempre va a estar presente en nuestra existencia.

Por eso “Amados hombres” nunca olviden que quién los trajo al mundo fue una mujer, quién los amamantó fue una mujer, quién los convierte en hombres es una mujer, quien los convierte en papá es una mujer.... No pretendo que me tilden de feminista, sólo quiero que el sexo opuesto, o mejor dicho: “Hombres de este siglo y generaciones futuras” comprendan que a la mujer hay que amarla y respetarla. Por eso le recomiendo a las mujeres que no se dejen vislumbrar por palabras bonitas y buen físico en el momento de elegir pareja y que cuando piensen procrear háganlo

con plena decisión de ambos y que los hijos sean planificados, de esa manera se estará contribuyendo a la formación de mejores hombres y mujeres para una Venezuela llena de expectativas exitosas.

Quizás muchos creen que este libro está dedicado al renglón femenino, incluso, tomando en cuenta el título: “Mujer, Amor y Canción” pero al leerlo, te darás cuenta amigo lector que aquí encontrarás una variedad de temas que te harán sacar tus propias conclusiones sobre los roles que la mujer, al igual que el hombre, está dispuesta y preparada para desempeñarse en nuestra sociedad, bien sea en la política, economía, cultura y cualquier situación que se presente sin abandonar el rol de madre, esposa, hija etc., Defendiendo como una fiera a su familia.

...La autora...





*Mujer, amor y canción*

**Florencia Pérez Alvarado**

## Canto a Ospino

Ospino de mis amores  
Ospino de mis querencias  
Un día tuve que dejarte  
Pero ya estoy de regreso

Regresé y me quedé  
Aquí están mis raíces  
¡Cómo se puede olvidar!  
A un pueblo tan DIVINO!  
Te recuerda a cada instante  
Lo que haces y lo que vives

Tierra de historias y cantos  
Cuna de héroes ilustres  
Tierra fértil, calurosa  
Paisajes encantadores  
El forastero que llega  
Casi siempre se enamora

Colonial por excelencia  
La gente es encantadora  
Sus tradiciones perduran  
Con toda su investidura

Esta tierra nos recuerda  
“Por aquí pasó Maisanta”  
A quién nunca olvidaremos  
Conjuntamente con otros:  
Gabriel Pérez de Pagola  
Daniel Camejo Acosta  
Y el gran Lisandro Alvarado.

## Beneplácito cumpleañosero

*Con ferviente amor para mi nieto Pastor Alejandro, al cumplir su primer año de vida.*

Hoy cumples tu primer año  
¡Qué te parece, mi niño!  
Ya hoy tienes una hermana  
Y todos estamos felices

Tu familia hoy celebra  
Dándole gracias a Dios  
Porque en once meses, justos  
En vez de uno hay dos

Son dos criaturas muy bellas  
Que presentamos al mundo  
Una hembra y un varón  
Con un amor muy profundo

Tú nos llenas de alegría  
Con todas tus travesuras  
Cuando nos miras y ríes  
Nos das una gran fortuna

Eres un niño feliz  
Al lado de María Paula  
Son un regalo de Dios  
Que a la familia ha llegado

Eres muy inteligente  
Con la poca edad que tienes  
Heredaste de tu padre  
Lo inquieto y lo complaciente

Tú fuiste el primer varón  
Que como nieto nació  
Dándole gracias a Dios  
Y brindando con fervor.